

A. Kitaplar

1. “Müsâmeret-nâme (Gece Hikâyeleri)”, Emin Nihat Efendi, Şule Yayınları, İstanbul Kasım 2002, 517 s.
2. “Çağdaş Azerbaycan Şairi Memmed Araz (Hayatı, Sanatı ve Eserleri)”, Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 2009, 377 s.
3. “Cumhuriyet Dönemi Ordulu Şairler Antolojisi”, Serüven Yayınları, Ordu 2010, 310 s.
4. “Gülpınar Dergisinde Edebi Portreler”, Serüven yayınları, Ordu 2012, 192 s.
5. “Tanzimat Hikâye ve romanlarında İstanbul Esnafları”, Pegem Akademi yayınları, Temmuz 2012 Ankara, 120 s.
6. “Gülpınar Dergisi (İnceleme-İndeks)”, Zinde Yayınları, İstanbul 212, 250 s.
7. “Güzide Gülpınar Taranoğlunun yayımlanmamış Mektupları”, Zinde Yayınları, İstanbul 212, 120 s.
8. “Elmas Yıldırım (Hayatı, Sanatı ve Eserleri)”, Zinde Yayınları, İstanbul 2016, 214 s.

B. Makale ve Tebliğler

1. “Elmas Yıldırım'ın Şiir Dünyası Üzerine Bir İnceleme”, Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi, Nu:119, s.219-234, İstanbul, Nisan 1999.
2. “İlk Hikâyecilerimizden Emin Nihad Bey ve Müsâmeret-nâme Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme, Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt I, Sayı 1, s.215-226, Afyon, Mayıs 1999.
3. “Elmas Yıldırım'ın Hayatı, Edebî Şahsiyeti ve Eserleri”, Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi, Nu:120, s.185-200, İstanbul, Haziran 1999.
4. “Felâtun Beyle Rakım Efendi Romanında Geleneksel Anlatım Şekillerinin Tesirleri”, Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt II, Sayı 1, s.58-71, Afyon, Nisan 2000.
5. “Tanzimat'tan Günümüze Edebiyat Tarihi Yazarlığı ve Edebiyat Tarihleri Üzerine Bir İnceleme”, The Journal of International Social Research, Volume: 3 Issue: 14, Page: 398-410, Türkiye, Fall 2010.
6. “Tanzimat Sonrası Türk Edebiyatında Tepe Kavramı ve Simgesel Değerleri”, The Journal of International Social Research, Volume: 4 Issue: 17, Page:110-129 Türkiye, Spring 2011.
7. “Review Of The Malumat (Newspaper) In The Respect Of Shape, Content And The Authors” (The Copies 1-100), ODÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Cilt: 2 Sayı: 3, s. 165-188, Ordu, Haziran 2011.
8. Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Romanlarında Zaman Ve Mekân Bağlamında Yabancılaşmanın Tezahürleri”, ODÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Cilt: 3 Sayı: 5 sayfa: 108-120, Ordu, Haziran 2012.
9. “Şekil, Muhteva ve Yazar Kadrosu Açısından Gülpınar Dergisi”, The Journal of International Social Research, Volume: 5, Issue: 21, Page: 209-223, Spring 2012.
10. “Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Romanlarında Yabancılaşmaya Karşı Gösterilen Mukavemet ve Örnek Kişiler”, The Journal of International Social Research, Volume: 5, Issue: 22, Page:166-173, Summer 2012.
11. “Güzide Taranoğu'nun Hayatı, Sanatı ve Eserleri”, Dede Korkut Dergisi, Cilt: 1, S:1, s:126-148, Ordu Eylül 2012.
12. “Tanzimat Hikâye ve Romanlarında Mekân Unsuru Olarak Deniz”, Dede Korkut Dergisi, Cilt: 1, S:1, s:149-166, Ordu Eylül 2012.
13. “A Study Of Lord Byron's The Turkish Tales In Terms Of Orientalism”, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, Cilt/Sayı: XLIX, s:195-214, İstanbul 2014.

14. “Kosova’da Türkçe yayınlanan Bir Gazete: Tan”, Balkan Araştırma Enstitüsü Dergisi, Cilt: 4, Sayı: 1, s:85-107., Edirne 2015.
15. “The Mysterious World Of Lord Byron's 'The Giaur': Balkans”, Balkan Araştırma Enstitüsü Dergisi, Volume:5, Number:2, p. 131-142, Edirne, December 2016.
16. “Şemsettin Sami’nin Bir Tiyatro Eseri: Vicdan”, Dede Korkut Dergisi, Cilt: 5, S:9, s:71-82, Ordu 2016.
17. “Cumhuriyetten Günümüze Ordu’da Edebiyat Çevreleri ve Şiir”, Karadeniz Dergisi, Sayısı: 33, s:13-30, Ankara Ocak-Mart 2017.
18. “Tanzimat Hikâye ve Romanlarında Seyyar Satıcılar”, TÜRÜK Dergisi, Yıl:5, Sayı:9, s.:71-84, Bolu, Ağustos 2017.
19. “Yüzyıllık Yanlızlık: İmparatorluktan Azınlığa Kosovalı Türkler”, Karadeniz Araştırmaları, XIV/54, s.1-18, Ankara, Yaz 2017.
20. “Kosova’da Türkçe Yayınlanan Bir Çocuk Dergisi Türkçem”, TÜRÜK Dergisi, Yıl:5, Sayı:10, s.: 252-282, Bolu, Ağustos 2017.
21. “Kosova’da Yayınlanan Türkçe Gazete ve Dergiler”, Yeni Türkiye (Rumeli-Balkanlar Özel Sayısı - V), Yıl:21, Sayısı:70, s:6254-6274, Ankara Mart-Haziran 2015
22. “Gurbeti Vatan Eden Şair: Elmas Yıldırım”, Yeni Türkiye (Kafkaslar Özel Sayısı - VI), Yıl:21, Sayısı:76, s:474-490, Ankara Temmuz-Aralık 2015.
23. “Baku’dan Tebriz’e Yol Açan Şair: Memmed Araz”, Yeni Türkiye (Kafkaslar Özel Sayısı - VI), Yıl:21, Sayısı:76, s:491-512, Ankara Temmuz-Aralık 2015.
24. Bahaeddin Özkişi’nin Romanlarında Anlatım Teknikleri, İstanbul Kültür Üniversitesi, Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi (UTEK-2007), s.235-264, İstanbul, 27-28 Ağustos 2007.
25. Modern Güney Azerbaycan Edebiyatı, 38. Uluslararası Asya ve Afrika Çalışmaları Kongresi (İCANAS), Atatürk Kültür, Dil ve Yüksek Kurumu, s.1141-1171, Ankara, 10-15 Eylül 2007.
26. Çocuk Edebiyatı Şairi Gökhan Akçiçek (Hayatı, Sanatı ve Eserleri), Türk Halkları Çocuk Edebiyatı Sempozyumu, Qafqaz Üniversitesi, s.700-709, Bakı /Azerbaycan, 13-15 Kasım 2008.
27. “Mehmed Çavuşoğlu’nun Şiirleri Üzerine Bir İnceleme”, Uluslararası Klasik edebiyat Sempozyumu (Prof.Dr.Mehmet Çavuşoğlu Anısına), ordu Üniversitesi, 10-12 Mayıs 2012, Ordu.
28. “Mehmet Çavuşoğlu’nun Şiirlerinde Aşk”, Uluslararası Klasik edebiyat Sempozyumu (Prof.Dr.Mehmet Çavuşoğlu Anısına), ordu Üniversitesi, 10-12 Mayıs 2012, Ordu.
29. “Mehmet Çavuşoğlu’nun Şiirlerinde Şekil Özellikleri”, Uluslararası Klasik edebiyat Sempozyumu (Prof.Dr.Mehmet Çavuşoğlu Anısına), ordu Üniversitesi, 10-12 Mayıs 2012, Ordu.
30. “Mehmet Çavuşoğlu'nun Yegâne Hikâyesi:Gürgen”, Uluslararası Klasik edebiyat Sempozyumu (Prof.Dr.Mehmet Çavuşoğlu Anısına), ordu Üniversitesi, 10-12 Mayıs 2012, Ordu.
31. “Makedonya’dan Uzanan Çocuk ve Gençlik Eli: Sevinç Dergisi”, Türk Halkları Çocuk Edebiyatı Sempozyumu, Qafqaz Üniversitesi, s.700-709, Bakı /Azerbaycan, 11-13 Ekim 2012.
32. “Çocuklara Yönelik Çıkarılan Bir Dergi: Mavi Kırılma”, Türk Halkları Çocuk Edebiyatı Sempozyumu, Qafqaz Üniversitesi, s.700-709, Bakı /Azerbaycan, 11-13 Ekim 2012.
33. “Hikâyat-ı Müntahabe’de Çocuk Eğitimi”, Türk Halkları Çocuk Edebiyatı Sempozyumu, Qafqaz Üniversitesi, s.700-709, Bakı /Azerbaycan, 11-13 Ekim 2012.
34. “Kosova’da Türkçe Yayınlanan Çocuk Dergisi: Bahar”, Uluslararası Türk Dili ve edebiyatı Kongresi (UTEK), Cilt:2, s:315-326, Burch Üniversitesi, Saraybosna, 17-19 Mayıs 2013.

35. “Kosova’da Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi ve Yunus Emre Modeli”, Balkanlarda Türkçe- Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı (UDEK), Héna e Ploté Beder Üniversitesi, Cil:2, s:276-282, Tiran 14-16 Kasım 2013.
36. “Kosova’da Türkçe yayınlanan Bir Çocuk Dergisi: Kuş”, I. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Cilt:2, s:2128-2146, Niğde Üniversitesi, Niğde 18-21 Mart 2014.
37. “Kosova’da Orta Öğretim Düzeyinde Yabancı Dil Türkçe Öğretimi Açısından Misafir Aile Programı Etkinliği”, Uluslararası Balkan Eğitim ve Bilim Kongresi, Trakya Üniversitesi, Bildiri Kitabı, s:65-77-85, Edirne, 16-18 Ekim 2014.
38. “Kosova’da Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Bir Dinleme/İzleme Etkinliği: Türkçe Dizi Filmler ve Etkileri”, Uluslararası Balkan Eğitim ve Bilim Kongresi, Trakya Üniversitesi, Bildiri Kitabı, s:78-85, Edirne, 16-18 Ekim 2014.
39. “Necati Cumalı’da Rumeli Coğrafyası”, Uluslararası Balkan Eğitim ve Bilim Kongresi, Trakya Üniversitesi, Bildiri Kitabı, s:1267-1274, Edirne, 16-18 Ekim 2014.
40. “Makedonya ve Kosova’da Türkçe yayınlanan Çocuk Dergileri”, Avrupa’da Türkçe Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı (UDEK), Héna e Ploté Beder Üniversitesi, Cil:2, s:295-309. Tiran 2014.
41. “Şemsettin Sami’nin ‘Vicdan’ Adlı Tiyatro Eserinde Anlatım Teknikleri”, Uluslararası Balkanlarda İslam Eserleri Sempozyumu, Priştine Üniversitesi-İbni Sina Enstitüsü, Bildiri Kitabı, s:66-69, Priştine, 10 haziran 2015.
42. Modern Azerbaijanian Literature, The Türks (Volüme VI, Turkish world, Part 70. Republic Of Azerbaijan), C.6, s.137-148, Yeni Türkiye Dergisi Yay. Ankara 2002
43. Modern Azerbaycan Edebiyatı, Türkler Ansiklopedisi, C.19, s.262-274, Yeni Türkiye Dergisi Yay. Ankara 2002.
44. Memmed Araz, Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi, P.Yönt: Müjgân CUMBUR, C.1, s.417-418, A.K.M, ANKARA 1999.
45. Elmas Yıldırım, Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi, P.Yönt: Müjgân CUMBUR, C.8, s.623-624, A.K.M, ANKARA 1999.
46. “Ordu’da Basın Hayatı ve Dergicilik”, (2012)., 81 İlde Kültür ve Şehir, T.C. Ordu Valiliği, Editör: Metin Eris, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 3, ISBN:978-605-359-953-1.
47. “Ordu’nun Kültür Hayatında İz Bırakanlar”, (2012)., 81 İlde Kültür ve Şehir, T.C. Ordu Valiliği, Editör: Metin Eris, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 25, ISBN:978- 605-359953-1.)

C. Diğer eserleri